



JAN VAIDIŠ
KOUZELNÍK A ILUZIONISTA

Grafický manuál

Obsah

Základní varianta	1
Jednobarevné varianty	2
Příklady použití	3
Ochranná zóna	4
Minimální velikost	5
Písmo	6
Vizuální styl	7
Vizitka	8
Roll-up	9
Sociální sítě	10
Ostatní materiály	11

Základní varianta

1



Základní varianta loga je tvořena symbolem, názvem Jan Vaidiš a dovětkem "Kouzelník a iluzionista". Tato varianta by měla být využívána primárně. V případě potřeby lze použít variantu bez dovětku či symbol zcela samostatně.



CMYK: 21 / 18 / 0 / 33
PANTONE: 7674 C
RGB: 135 / 140 / 171



CMYK: 7 / 5 / 0 / 12
PANTONE: 5315 C
RGB: 209 / 212 / 224



CMYK: 2 / 2 / 0 / 2
PANTONE: 656 C
RGB: 243 / 245 / 249

Jednobarevné varianty

2



Černá a bílá varianta loga nachází uplatnění zejména v jednodušších tiskovinách, fakturách, faxových zprávách a podobně. Tyto varianty se doporučují zejména pro malá zobrazení loga nebo tehdy, není-li možné použít barevnou variantu.

Příklady použití



Zde jsou uvedeny příklady povoleného a zakázaného použití. Aplikace loga na barevná pozadí se řídí pravidly pro zachování dostatečného kontrastu pozadí s logem samotným. Logo musí být čitelné a rozpoznatelné.

Ochranná zóna

Ochranná zóna loga slouží k dostatečné čitelnosti loga. Vyjadřuje minimální velikost pole, ve kterém je logo umístěno a do kterého nesmí zasahovat text ani jiné grafické prvky.

Zároveň vymezuje minimální vzdálenost loga od okraje, například stránky papíru. Pokud to lze, je vhodné nechat tuto zónu co největší.

Ochrannou zónu tvoří obdélníková plocha, jejíž výška i šířka je vždy minimálně 10 % šířky loga.

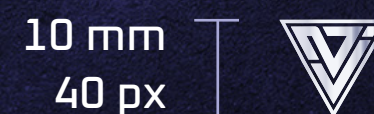


Minimální velikost

Minimální velikost loga zaručuje dobrou čitelnost.

U varianty s nápisem a dovětkem je doporučena minimální výška 35 mm, u varianty pouze s nápisem pak 25 mm a u samostatného symbolu 10 mm. Velikost by měla být zvolena vždy s ohledem na technologii výroby a použitou barevnost.

Maximální velikost loga není stanovena.



Pro běžný text je doporučen font Oxanium v řezu Light (ke stažení zdarma na fonts.google.com).

Pro nadpisy je doporučován Semibold či silnější Bold.

Oxanium Light

ábčďéfg hijklmnoprstůvwxyz
ÁBČĎEFGHIJKLMNOPRSTUWXZ
1234567890?!&*

Oxanium Semibold

ábčďéfg hijklmnoprstůvwxyz
ÁBČĎEFGHIJKLMNOPRSTUWXZ
1234567890?!&*

Oxanium Bold

ábčďéfg hijklmnoprstůvwxyz
ÁBČĎEFGHIJKLMNOPRSTUWXZ
1234567890?!&*

Vizuální styl

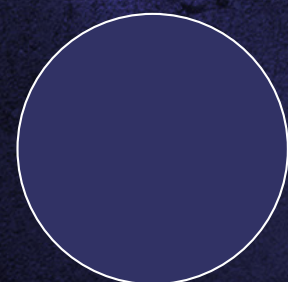
7

Základním prvkem vizuálního stylu je trojúhelník. A to ve formě symbolu z loga či jednoduchého geometrického tvaru. V případě potřeby lze celkovou grafiku (zejména fotografie) doplnit efektem kouře.

Pro potřeby vizuálu vznikla také jednotná textura, sloužící jako pozadí. Textura ve velkém rozlišení je dodávána spolu s tímto manuálem.

Výše zmíněné prvky lze použít v propagačních materiálech.

Doporučená podoba nejrůznějších aplikací je k vidění na následujících stránkách. Každá další grafika by měla na tyto návrhy navazovat.



CMYK: 42 / 51 / 0 / 48

PANTONE: 7672 C

RGB: 49 / 50 / 101



Vizitka







Ostatní materiály

